



Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa  
Centro de Estudios en Comunicación y  
Tecnologías Educativas



# TALLER ESTUDIO INDEPENDIENTE

Noviembre, 2005



## Taller de Estudio independiente

### Introducción

La modalidad de educación a distancia, manifiesta la necesidad de buscar que se incorporen las nuevas tecnologías y modelos virtuales, por lo que el estudiante tiene el propósito de familiarizarse con los medios, ayudados a través de la asesoría, de manera que permitan al alumno aprender a trabajar de manera independiente y trascender en las diferentes áreas y situaciones del conocimiento.

Así, el *Taller de estudio independiente*, le permitirá desarrollar al alumno estrategias para el uso y aprovechamiento de su estudio, lo que implicaría reflexionar en la forma que aprende y actúa en consecuencia.

### Objetivo

Proporcionar a los alumnos herramientas y condiciones precisas y favorables para un estudio autodirigido en el logro de un objetivo, el conocimiento.

### Objetivos específicos

- Que el alumno regule su propio proceso de estudio.
- Que el alumno reflexione acerca de su actitud hacia el estudio.
- Que el alumno sea capaz de planear el ambiente que favorezca su estudio así como el diseño del mismo.
- Que el alumno adquiera las destrezas para acceder a la búsqueda de información.
- Que implemente las diferentes estrategias de enseñanza.

### Ejes temáticos

#### Taller de Estudio Independiente

- 1 Estudio independiente efectivo.
- 1.2 ¿Cómo aprenden los alumnos?
- 1.3 Clasificación de las estrategias.
- 1.4 Cuál es la importancia y la función del Estudio independiente en la Educación a Distancia.
- 1.5 Elementos del Estudio independiente.
- 1.6 El estudiante independiente en los ambientes de aprendizaje a distancia.
- 1.7 Elementos que intervienen en la creación de ambientes de aprendizaje y su función.



1.8 ¿Cómo llegar al aprendizaje significativo desde el estudio independiente?

1.9 ¿Qué implica el estudio independiente?

2. Elementos de la planeación de un ambiente de aprendizaje.

2.1 La creación de nuevos ambientes de aprendizaje y la construcción del conocimiento.

2.2 Ambiente de aprendizaje.

2.3 Espacio para la guía en la construcción del conocimiento.

2.4 Espacio de presentación del contenido.

2.5 Elementos de interactividad.

2.6 Diseño del ambiente físico.

2.7 Valores a considerar.

2.8 El papel del Asesor o Tutor.

2.9 Principios para un clima adecuado de Ambiente de aprendizaje a distancia.

3 Estrategias de enseñanza.

3.1 Definición y contextualización de las estrategias de enseñanza.

3.2 Clasificación y funciones de las estrategias de enseñanza.

3.3 Clasificación según el proceso cognitivo atendido.

3.4 Estrategias y efectos esperados en el aprendizaje de los alumnos.

3.5 estrategias para orientar y guiar a los aprendices sobre aspectos relevantes de los contenidos de aprendizaje.

3.6 Estrategias para mejorar la codificación de la información por aprender.

3.7 Estrategias para promover el enlace entre lo conocimientos previos y la nueva información que se va a aprender.

3.8 Superestructura de texto: implicaciones de enseñanza.

3.9 Modelos de enseñanza y estrategias de enseñanza.

3.10 Modelos para la organización de una clase.

3.11 Los diez mandamientos del aprendizaje.

4. Identificar fuentes de información y aprender a seleccionarlas.

4.1 Tres aspectos de la Educación a Distancia.

4.2 Los 2 retos de la Educación a Distancia.

4.3 Como buscar información en Internet.

4.4 Como buscar información en Internet.



**Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa**  
**Centro de Estudios en Comunicación y**  
**Tecnologías Educativas**



- 4.5 Como buscar información en Internet.
- 4.6 ¿Es fiable toda la información que hay en Internet?
- 4.7 ¿Cómo accedo a Internet?